

A LIST OF FULL AUDIO LINE UPS

LUXMAN

LUX CORPORATION



アナログ  
ステレオワイヤード  
専用チューナー

### 5T50

¥220,000

- 特長/電子式メモリー
- デュミッドやオートチューニングの備わったワンセグ専用チューナー
- IF増幅感度/1.7μV (9.8dB) ●歪率/0.06% (1kHz, mono), 0.08% (1kHz, stereo) ●外形寸法/442(W)×400(D)×101(H)mm ●重量/8.7kg



●DCアンプについては一般的に「DCアンプはOHが再現できず、低域の再現能力が向上するからよい」といわれることが多い。DCアンプがないのは、オーディオの世界では「当たり前」だ。オーディオの世界では「当たり前」だ。オーディオの世界では「当たり前」だ。

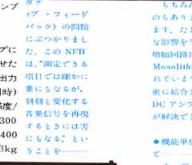


DC構成インテグレートアンプ

### 5L15

¥168,000

- 特長/DC構成インテグレートアンプ
- IF増幅感度/1.7μV (9.8dB) ●歪率/0.02%以下 ●入力感度/300mV ●外形寸法/442(W)×400(D)×146.0(H)mm ●重量/13.3kg



DC構成ステレオコントロールアンプ

### 5F70

¥80,000

- 特長/音質を追求したDC構成1チャンネルモノラルアンプ
- 全高調波歪率/0.005%以下 ●SN比/110dB ●1/104dB

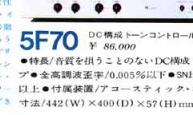
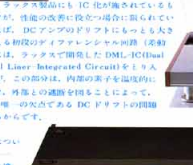
●DC化については一般的に「DC化は歪率が増えるからよくない」といわれることが多い。DC化は歪率が増えるからよくない。DC化は歪率が増えるからよくない。

オーディオロク方式  
インテグレートドライブチューナー

### PD441

¥175,000

- 特長/二本指針型ステレオチューナーPD444と同じ内容ながら、DCアンプ採用でこのコトウツク
- パワー/0.025W ●SN比/110dB ●外形寸法/474(W)×392(D)×160(H)mm ●重量/17kg (ケース別)



5C50 DC構成アンプ

¥160,000

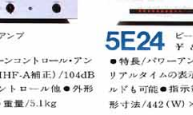
- 特長/音質を追求したDC構成/0.005%以下 ●入力感度/300mV ●SN比/110dB ●1/104dB

DC構成インテグレートアンプ

### PD444

¥165,000

- 特長/独自のロードフリースピンドル式のモーターを採用
- 全高調波歪率/0.005%以下 ●SN比/110dB ●1/104dB



DC構成パワーアンプ

### 5M21

¥240,000

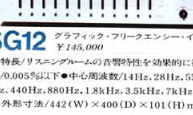
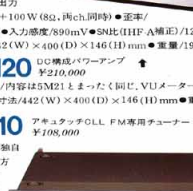
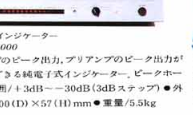
- 特長/リアルタイム・プロセス対応
- 実効出力/100W+100W (8Ω, 16Ω, 同時) ●歪率/0.005% ●入力感度/890mV ●SN比/110dB ●1/104dB

DC構成パワーアンプ

### 5M20

¥210,000

- 特長/音質は5M21とまったく同じ、VUメーターだけ省略
- 外形寸法/442(W)×400(D)×146(H)mm ●重量/18.8kg



オーディオ趣味を支えているのは、いわゆる「遊びの精神」ではないでしょうか。ガガガツの実利の世界を超えた境地。通称「リラックス・シリーズ」その本質は料に通じます。

DC構成インテグレートアンプ

### L-5

¥89,800

- 特長/最新素材を採用
- IF増幅感度/1.7μV (9.8dB) ●歪率/0.02%以下 ●入力感度/300mV ●外形寸法/442(W)×400(D)×101(H)mm ●重量/8.7kg



トランススタインテグレートアンプ

### L-3

¥59,800

- 特長/オーディオの世界から新しい多機能型
- IF増幅感度/1.7μV (9.8dB) ●歪率/0.02%以下 ●入力感度/300mV ●外形寸法/442(W)×400(D)×101(H)mm ●重量/8.7kg

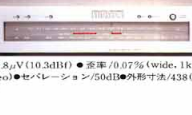


●特長/正確な同期ロック

### T-4

¥58,500

- IF増幅感度/1.7μV (9.8dB) ●歪率/0.02%以下 ●入力感度/300mV ●外形寸法/442(W)×400(D)×101(H)mm ●重量/8.7kg



●C.L.L.方式(Circuit Lamp Loaded System)

### M-12

DC構成パワーアンプ

¥150,000

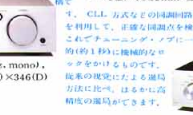
- 特長/フラクタルガラス製のDC構成/0.005%以下 ●実効出力/80W+80W (8Ω, 16Ω, 同時) ●全高調波歪率/0.005%以下 ●SN比/110dB ●1/104dB

DC構成インテグレートアンプ

### L10

¥128,000

- 特長/極めて静かなコンロク
- IF増幅感度/1.7μV (9.8dB) ●歪率/0.02%以下 ●入力感度/300mV ●外形寸法/442(W)×400(D)×101(H)mm ●重量/8.7kg



DC構成モノラルパワーアンプ

### B-12

¥125,000

- 特長/パワーアンプのピーク出力、プリアンプのピーク出力がリアルタイムに表示できる
- 実効出力/80W+80W (8Ω, 16Ω, 同時) ●全高調波歪率/0.005%以下 ●SN比/110dB ●1/104dB

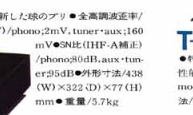


DC構成パワーアンプ

### C-12

¥125,000

- 特長/イコライザー後からDC化したシンプリアンプ
- 実効出力/80W+80W (8Ω, 16Ω, 同時) ●全高調波歪率/0.005%以下 ●SN比/110dB ●1/104dB

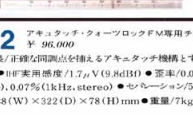


DC構成パワーアンプ

### T-12

¥96,000

- 特長/正確な同期ロック
- IF増幅感度/1.7μV (9.8dB) ●歪率/0.02%以下 ●入力感度/300mV ●外形寸法/442(W)×400(D)×101(H)mm ●重量/8.7kg



DC構成インテグレートッドアンプ

## L-10

¥128,000

●特長/極めて密度の高いコンパクトなDC構成プリメイン●実効出力/55W+55W(8Ω,両ch.同時)●歪率/0.015%以下●入力感度/phono;3mV, tuner・aux;300mV●SN比(IHF-A補正)/phono;80dB, tuner・aux;100dB●外形寸法/438(W)×363(D)×78(H)mm●重量/10.5kg



## CL32

管球式コントロール・アンプ

¥128,000

●特長/性能とスタイルを一新した球のプリ●全高調波歪率/0.03%以下●入力感度(出力1V)/phono;2mV, tuner・aux;160mV●SN比(IHF-A補正)/phono;80dB, aux・tuner;95dB●外形寸法/438(W)×322(D)×77(H)mm●重量/5.7kg



DC構成プリアンプ

## C-12

¥125,000

●特長/イコライザ一段からDC化したシンプル・プリ●全高調波歪率/0.005%以下●入力感度/phono;3mV, tuner・aux;150mV●SN比(IHF-A補正)/phono;83dB, tuner・aux;100dB●外形寸法/438(W)×363(D)×78(H)mm●重量/6.5kg



## T-12

アキュタッチ・クォーツロックFM専用チューナー

¥96,000

●特長/正確な同調点を捕えるアキュタッチ機構とすばらしい基本性能●IHF実用感度/1.7μV(9.8dBf)●歪率/0.05%(1kHz, mono), 0.07%(1kHz, stereo)●セレーション/50dB●外形寸法/438(W)×322(D)×78(H)mm●重量/7kg

## M-12

DC構成パワーアンプ

¥150,000

●特長/ブラックボックス風のDC構成・パワー●実効出力/80W+80W(8Ω,両ch.同時)●全高調波歪率/0.006%以下●入力感度/600mV●SN比(IHF-A補正)/110dB以上●外形寸法/436(W)×328(D)×95(H)mm●重量/14.5kg



DC構成モノラル・パワーアンプ

## B-12

¥125,000

●特長/パワーアンプの理想の姿を実現●実効出力/150W(8Ω, 20~20kHz)●全高調波歪率/0.006%以下●入力感度/900mV●外形寸法/436(W)×328(D)×95(H)mm●重量/11.5kg



何度も買い替えているうちに、自分の好みも自ずと無明になってゆきます。好みが無明になれば、はっきりと注文がつけられるようになります。何かもづかしいというて、注文はどむづかしいものはありません。それができれば、その道の真の達人といつてよいでしょう。自分が何を求めているか、これを知ることが、自分自身を知ることに代わります。オーディオも、ここまで到達すれば例義をきわめんことになりませぬ。

もちろん、人間の心境は刻々変化しますからこれに忠実であろうとすれば、注文もつねに変更していかなければなりません。結果として対象も変化することになりますが、そうなるも今後は、商品の方が問題になってきます。今まで気に入っていたものが急に不調になる。だが自分の注文にびびったりするものが見つかからない。ラックスの製品が視界に入ってくるのは、こうした時にかざられるようです。これが一流品の宿命かもしれませぬ。

# WE ARE LUXMAN

## ラックス株式会社

本社・大阪営業所：豊中市野田西町1丁目1-1 ☎06(634)2222 〒565  
東京支社・営業所：東京都中央区浜崎2丁目2-1-1 ☎33(843)7831 〒113  
福岡営業所：福岡市博多区博多駅前2丁目1- ☎92(451)7028 〒812

広島営業所：広島市本町1丁目1-1 ☎822(52)2281 〒732  
名古屋営業所：名古屋市中区津島4-4-8 ☎52(277)1524 〒465  
和歌山営業所：和歌山市加東町2-8-2 ☎73(6)26340-5 〒230  
横浜営業所：横浜市中区磯子5丁目1-3-2 ☎345(75)3381 〒225  
仙台営業所：仙台市青葉区1丁目3-3 ☎22(5)610202 〒983  
札幌営業所：北海道札幌市西区南一条4丁目 ☎11(644)7271 〒062

※掲載品より価格は十分安く販売することを約束します。